



Datum Plaats:
 Ring:
 Volgnr. - tijd:
 Vereniging:
 Combinatienr:
 Chipnummer:

Hnr:
 KI/Cat:
 Ruiter:
 Paard:
 kl/gesl
 Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten				Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.	Coëff.		
1 A-C Binnenkomen in verzamelde draf C Rechterhand						Kwaliteit van de draf. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Buiging in de wending.	
2 M-X-K Van hand veranderen in uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) K Verzamelde draf						Regelmaat, elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
3 F-B Travers B Volte 10 meter						Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
4 B-G Appuyereren C Linkerhand					2	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging, verzameling, balans, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen. Buiging in de wending.	
5 H-X-F Van hand veranderen in uitgestrekte draf (doorzitten of lichtrijden) F Verzamelde draf						Regelmaat, elasticiteit, balans, de energie en het overstappen van het achterbeen, de verlenging van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen.	
6 A Halthouden 4 passen achterwaarts Voorwaarts in verzamelde draf						Kwaliteit van het halthouden en de overgangen. Enkele seconden onbeweeglijk stilstaan. Nageeffelijkheid en correcte oprichting, vloeiende uitvoering, rechtheid. Diagonale passen en het juiste aantal.	
7 K-E Travers E Volte 10 meter						Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging en juiste hoek. Verzameling, balans en vloeiende uitvoering. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
8 E-G Appuyereren C Rechterhand					2	Regelmaat en kwaliteit van de draf, correcte aanleuning, gelijkmatige lengtebuiging, verzameling, balans, vloeiende uitvoering, het kruisen van de benen. Buiging in de wending.	
9 M Verzamelde stap R Afwenden						Kwaliteit van de gangen en de overgang, regelmaat, impuls, balans, behoud van ritme, correcte aanleuning, nauwkeurigheid. Buiging in de wending.	
10 I Keertwending om de achterhand naar rechts, daarna uitgestrekte stap						Regelmaat, activiteit, correcte grootte, stelling en buiging van de keertwending en voorwaartse drang, behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen Oprichting en correcte aanleuning.	
11 R-B-K Van hand veranderen in uitgestrekte stap K Verzamelde stap					2	Regelmaat, soepelheid van de rug, ontspanning, het overstappen van het achterbeen, activiteit, schouder vrijheid, het verlengen van het frame. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgang.	
12 A Verzamelde galop						Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
13 P Volte 10 meter						Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
14 B Afwenden X Eenvoudige galopwisseling E Rechterhand						Kwaliteit van de gangen, correcte aanleuning, vloeiende uitvoering van en balans in de overgangen. Rechtgerichtheid, 3-5 duidelijke stappassen. Buiging in de wendingen.	
15 S Volte 10 meter						Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, verzameling en balans. Buiging, grootte en vorm van de volte.	
16 M-V Van hand veranderen in middengalop V Verzamelde galop						Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, enige verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	



Datum Plaats:
 Ring:
 Volgnr. - tijd:
 Vereniging:
 Combinatienr:
 Chipnummer:

Hnr:
 KI/Cat:
 Ruiter:
 Paard:
 kl/gesl
 Jury:

Rijbaan: 20x60 meter	Doorzitten	Punten				Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.	Coëff.		
17 V-K-A Contragalop						Kwaliteit van de contragalop, correcte aanleuning, impuls, balans.	
18 A Eenvoudige galopwisseling					2	Kwaliteit van de gangen, correcte aanleuning, vloeiende uitvoering van en balans in de overgangen. Rechtgerichtheid, 3-5 duidelijke stappassen.	
19 F-M Uitgestrekte galop M Verzamelde galop						Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, maximale verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
20 H-P Van hand veranderen in middengalop P Verzamelde galop						Kwaliteit van de galop, correcte aanleuning, balans, enige verlenging van de sprongen en het frame. Rechtgerichtheid. Het behoud van ritme, de vloeiende en nauwkeurige uitvoering van de overgangen. De correcte uitvoering van de gevraagde lijn.	
21 P-F-A Contragalop						Kwaliteit van de contragalop, correcte aanleuning, impuls, balans.	
22 A Eenvoudige galopwisseling					2	Kwaliteit van de gangen, correcte aanleuning, vloeiende uitvoering van en balans in de overgangen. Rechtgerichtheid, 3-5 duidelijke stappassen.	
23 V Verzamelde draf						Kwaliteit van de overgang, regelmaat, impuls, balans, correcte aanleuning, nauwkeurigheid.	
24 E-B Halve grote volte, daarbij het paard de hals laten strekken (doorzitten of lichtrijden) Voor P Teugels op maat maken						Regelmaat, balans en het behoud van het tempo en de activiteit, en met correcte verbinding de hals verlengen tot boeg/knie hoogte. Het op correcte wijze in de hand stellen. Nauwkeurige uitvoering van de gevraagde lijn.	
25 A Afwenden X Halthouden en groeten						Kwaliteit van de gang, de overgang en het halthouden. Correcte aanleuning. Nauwkeurigheid van de AC-lijn en de rechtgerichtheid. Buiging in de wending.	
In stap de rijbaan verlaten							
26 Gangen						Takt, regelmaat en ruimte	
27 De impuls en verzameling						De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst vanuit de achterhand; ondertreden van het achterbeen; gesloten; bergopwaarts opgericht	
28 Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard						Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de souplesse en ontspanning de aanleuning met de nek als hoogste punt	
29 Harmonie						Het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil, ontvankelijk voor de hulpen	
30 De houding en zit van de ruiter/amazone en het effect van de hulpen						De invloed van de hulpen volgens het scala van opleiding; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen; in balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen	
Subtotaal							
Strafpunten							
Eindtotaal (van totaal 350 punten)							

Algemene indruk:

Handtekening jury: